

Biblioteca Civica Arenzano

BIBLIOGRAFIA



Libri dei libri!

PRIMI LIBRI

Il libro bianco / di Silvia Borando, Lorenzo Clerici ed Elisabetta Pica
Reggio Emilia : Minibombo, 2013

[Bibliografia nazionale NpL 2015 - Sezione "Storie per divertire"]
Cosa si nasconde in questa storia senza parole? Sembra non ci sia nulla all'infuori di un omino alle prese con uno spazio bianco. Ma basta una passata di colore ed ecco apparire...

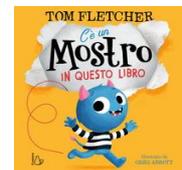
RN PL BOR



C'è un mostro in questo libro / Tom Fletcher ; illustrato da Greg Abbott
Milano : Il Castoro, 2018

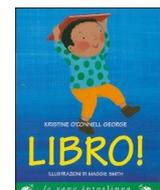
Un albo interattivo che farà giocare e ridere i bambini! Scuoti, muovi e fai il solletico al mostro per mandarlo via!

RN PL FLE



Libro! / Kristine O'Connell George, illustrazioni di Maggie Smith ; traduzione di Rita Valentino Merletti
Novara : Interlinea, 2006
Bibliografia nazionale NpL 2008 - Sezione "Storie per coccolare"
Quante cose si possono fare con un libro prima ancora di farselo leggere dalla mamma!

RN PL GEO



Un libro / Hervé Tullet
Modena : Franco Cosimo Panini, 2010

[Bibliografia nazionale NpL 2012 - Sezione "Storie per divertire"]
Tre macchie di colore, una gialla, una rossa e un'azzurra che, seguendo le istruzioni sul libro, si moltiplicano, s'ingrandiscono, si mettono in disordine e si riordinano. Seguendo le istruzioni, il libro si trasforma sorprendentemente pagina dopo pagina tra le mani di chi lo legge. Tante palline colorate cambiano colore, posizione o numero semplicemente sfregandole, battendole, agitandole o inviando un soffio. Davvero un grande spettacolo!

RN PL TUL



Il libro con il buco / Hervé Tullet Modena : F. C. Panini, 2017

C'è un libro e c'è un buco. Il buco è al centro del libro: a volte diventa una lente d'ingrandimento, a volte un'isola tropicale, a volte la bocca di un mostro ingordo...nel buco puoi costruire un grattacielo, mimare la proboscide dell'elefante o fare canestro. Non c'è limite all'immaginazione e al divertimento, solo un'avvertenza: non cadere nel buco!

RN PL TUL



Nina e Teo / Antonio Ventura, Alejandra Estrada

Firenze : Kalandraka, 2018

Quotidianità di una bambina e del suo gatto. Le parole di Nina s'intrecciano ai pensieri di Teo, andando a costruire un dialogo solo apparentemente immaginario. Tra i due però s'inserisce un terzo personaggio: il libro che la bambina legge ad alta voce.

RN PL VEN



Siamo in un libro! / Mo Willems Milano : Il Castoro, 2012

Reginald è molto prudente. Tina invece no. Tina sorride sempre. Reginald invece no. Reginald e Tina sono grandi amici. Reginald e Tina si accorgono che qualcuno li sta guardando. Ma chi li sta guardando? È un bambino! Un bambino li sta leggendo! Ora hanno un nuovo amico con cui giocare.

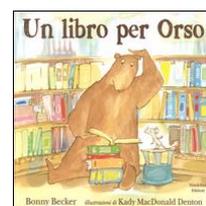
RN PL WIL



ALBI

Un libro per Orso / Bonny Becker, illustrazioni di Kady MacDonald Denton ; traduzione di Marinella Barigazzi Milano : Nord-Sud, 2014 [Bibliografia nazionale NpL 2015 - Sezione "Storie per divertire"] Orso non era mai stato in biblioteca. Aveva già sette libri ed era certo di non volerne altri. Ma la biblioteca è un posto magico e una sorpresa aspetta Orso e il suo inseparabile amico topolino.

RN A BEC a



La gallina Giacomina / Nicoletta Costa San Dorligo della Valle : Emme, 2011

Primi giorni di scuola, le prime paure, le prime soddisfazioni, le prime macchie sul quaderno, le prime punte alla matita, e poi... eh, già: le "prime pagine" da leggere...

RN A COS a



L'asino che legge / Anna Lavatelli ; illustrazioni di Maurizia Rubino
Milano : Piemme, 2014

Nella biblioteca di Lucia non entra mai nessuno, perché per i bambini è troppo pericoloso attraversare da soli le strade caotiche della città. Finché un giorno la bibliotecaria incontra Serafino, un simpatico e mansueto asino, e le viene un'idea geniale: se non sono i bambini ad andare a cercare i libri, saranno i libri a cercare i bambini!.

Apri questo piccolo libro / testi di Jesse Klausmeier ; illustrazioni di Suzy Lee
Mantova : Corraini, 2013

"Apri questo piccolo libro", un titolo, ma anche un'esortazione a scoprire cosa si nasconde fra la prima e la quarta di copertina del volume che tieni fra le mani. Apri questo libro e troverai... un altro libro, e un altro, e un altro, e un altro ancora. In un gioco di colori e misure, Suzy Lee e la giovane autrice Jesse Klausmeier, combinano la loro creatività e ci raccontano una bella storia di amicizia, semplice e sofisticata, dal gusto rétro, per i bibliofili di tutte le età.

Il lupo che saltò fuori da un libro / Thierry Robberecht, Grégoire Mabire
Milano : Valentina, 2016

Il retroscena mai svelato della fiaba di Cappuccetto Rosso. Tutti sanno che prima di arrivare nel bosco Cappuccetto Rosso era a casa con la mamma. Nessuno si è mai chiesto però cosa facesse il lupo!

Uffa! ancora un libro! / di Tijn Snoodijk
Reggio Emilia : Zoolibri, 2002

Compiere gli anni è divertente. Ancora meglio se ricevi un sacco di regali. Purché non siano regali come quello dello zio Gabri, naturalmente, un libro!

Il giardiniere dei sogni / Claudio Gobbetti, Diyana Nikolova
Schio : Sassi junior, 2018

Un inno ai libri e alla lettura. Un omaggio alle prime pagine sfogliate della nostra vita e alle tante avventure scritte per aprire le porte della fantasia.

L'orco Gianbeppe / Anna Vivarelli ; illustrazioni di Francesca Di Chiara. - Milano : Piemme, 2011

Che sulla collina abitasse un orco lo sapevano tutti. O meglio: da sempre tutti lo dicevano. Perché chi aveva visto l'orco non era tornato giù a raccontarlo. Ai bambini non era permesso avventurarsi sulla collina, ma la testa di Tom funzionava in modo strano: più gli si diceva di non fare una cosa, più a lui veniva voglia di farla. E una mattina decise di andare a controllare di persona...

RN A LAV a



RN A KLA a



RN A ROB a



RN A SNO a



RN A GOB a



RN A VIV a

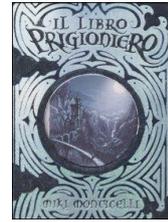


FANTASY

Il libro prigioniero / Miki Monticelli ; illustrazioni di Silvia Fusetti
Casale Monferrato : Piemme, 2007

In questa storia si parla di fate. E di magia. Bisogna che vi dica però che se posate il libro adesso, non potrete mai sapere che la fata di questa storia è ben diversa da tutte quelle di cui avete sentito parlare finora. E non potrete sapere cos'è la Valle Nascosta e che ne sia delle sue perdute Frontiere, di tutte le creature che la abitano, dei mille mostri che la infestano e delle altre cose che... Ma ecco, ho già spifferato troppo. Chi di voi ha deciso così, posi il libro, e se lo dimentichi subito. Gli altri, bè... gli altri comincino pure a leggere.

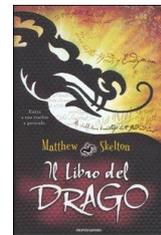
RN FA MON c



Il Libro del Drago / Matthew Skelton ; traduzione di Fabio Paracchini
Milano : A. Mondadori, 2006

Magonza, 1452. Nel silenzio della notte, una figura avvolta in un mantello trascina un baule intarsiato per le strade coperte di neve. Contiene la pelle di un drago che si dice dimorasse un tempo nel Paradiso Terrestre, pelle che racchiude i segreti della saggezza eterna. Oxford, oggi. Mentre aspetta annoiato in una polverosa biblioteca, Blake fa scorrere le nocche sulle costole dei libri, e a un tratto uno si stacca dagli altri. Quel libro vuol essere sfogliato, ma quando Blake lo prende in mano, si accorge che le sue pagine sono... bianche! Eppure vibrano, come se fossero vive. Bibliofili, società accademiche segrete, pergamene perdute e inchiostro di sangue innocente s'intrecciano tra la bottega di Gutenberg e l'Inghilterra dei nostri giorni. Hanno solo un misterioso nome in comune: Endymion Spring. Chi sarà, o cosa? Un ragazzo senza voce o un libro senza parole? Le risposte sono qui: entra a tuo rischio e pericolo.

RN FA SKE d



Il libro selvaggio : romanzo / Juan Villoro ; traduzione di Elena Rolla
Milano : Salani, 2010

Ci sono libri con una forte personalità. Libri che si scelgono i lettori, e non viceversa. E libri che rifiutano di farsi leggere. Juan, quattordici anni, trascorre le vacanze dallo zio Tito, il bibliofilo più pazzo del mondo. Nel labirinto della sua biblioteca Juan scopre che i libri hanno una vita propria. Alcuni addirittura cambiano contenuto a seconda di chi li legge. Altri, invece, si nascondono. Come "Il libro selvaggio", che si lascerà leggere da una sola persona, da un lettore speciale. Perché leggere è un atto creativo. I libri sono magici. I libri sono vivi. E sono tutti diversi, come noi. "L'abilità di narratore di Villoro è al servizio di un sorprendente romanzo di avventura e intrighi che ha per protagonisti dei personaggi insoliti: libri 'vivi',

RN FA VIL d



dotati di poteri eccezionali e capaci di cambiare la vita delle persone."

NARRATIVA

Proibito leggere / Alan Gratz ; traduzione di Elisa Caligiana
Milano : Mondadori, 2019

Amy Anne ha nove anni, obbedisce sempre ai genitori, non si lamenta mai e non dice mai la sua. Ma quando alcuni libri, tra cui il suo preferito - quello che ha già letto tredici volte e non si stancherebbe mai di rileggere -, sono banditi dalla biblioteca della scuola perché accusati da una mamma di essere inappropriati, Amy Anne capisce di non poter restare ferma a guardare. Leggere tutti i libri messi all'indice vorrebbe essere il suo silenzioso gesto di protesta, ma altri compagni si uniscono a lei e in breve tempo si trova a gestire segretamente nel suo armadietto una Biblioteca dei Libri Banditi. Quando è scoperta, Amy Anne e i suoi amici decidono di non arrendersi e contrattaccare: in fin dei conti, una volta che hai bandito un libro puoi bandirli tutti. Un inno contro ogni censura e in difesa del diritto alla lettura libera e consapevole.

RN R GRA c



Maga Martina e il libro magico del draghetto / Knister ; illustrazioni di Birgit Rieger Casale Monferrato : Sonda , 2008

L'anziana maga Teodolinda è sempre più sbadata, il libro magico affidatole dai Vecchio Mago con lei non è più al sicuro: sono in molti a volersene impadronire, soprattutto il malvagio mago Geronimo. Anche Ettore, il suo fido draghetto volante, non sa cosa consigliarle. Bisogna però fare in fretta: Geronimo vuole costruire una macchina infernale in grado di controllare il mondo e di piegare tutti gli adulti alla sua volontà, ecco perché ha bisogno del libro magico. Teodolinda ha un'idea geniale: Ettore dovrà trovare una giovane maga capace di occupare il suo posto e di difendere il libro magico con tutte le sue forze...

RN R KNI b



DIVULGAZIONE

Il libro dei libri : manuale per giocare e costruire libri / Giulia Orecchia, Niccolò Barbiero Milano : Salani, [2004]

Un manuale per diventare editori, per divertirsi e imparare da soli o con gli amici, con i genitori o con gli insegnanti. Illustra passo per passo le tecniche per produrre libri di ogni tipo, dal libro fisarmonica al mini-libro, dal libro valigia al libro d'artista, senza dimenticare il "libro-libro".

RD 745.54R ORE

